

Рубаха

из мусорной кущи

Т(К-К)
✓ 3.613
Р



Государственное издательство 1928.

Главлит № 17519. Д. 20.

Гиз № 25 351. Зак. 1992.

Тир. 20 000 экз.

1-я Образц. типо.-лит.

Госиздата. Москва,

Пятницкая, 71.

18949.

1857.59 г.

Лев Зиллов

3-612

РУБАХА

из мусорной
кузи

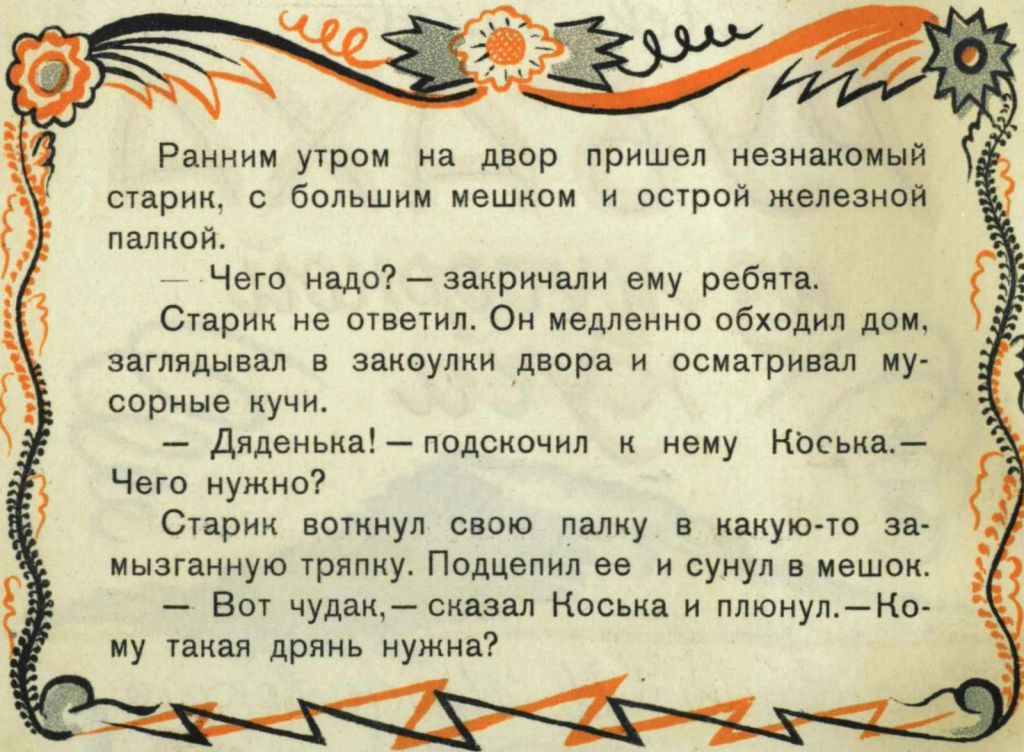


картинки И. Мроковского

Т(к-к)
3.613 ЛР

НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА
ДОМА ДЕТСКОЙ КНИГИ
ДЕТГИЗА

* ФУНДАМЕНТ. БИБЛИОТЕКА *



Ранним утром на двор пришел незнакомый старик, с большим мешком и острой железной палкой.

— Чего надо? — закричали ему ребята.

Старик не ответил. Он медленно обходил дом, заглядывал в закоулки двора и осматривал мусорные кучи.

— Дяденька! — подскочил к нему Коська. — Чего нужно?

Старик воткнул свою палку в какую-то замызганную тряпку. Подцепил ее и сунул в мешок.

— Вот чудак, — сказал Коська и плюнул. — Кому такая дрянь нужна?





Старик остановился, опустил мешок на землю, свернул цыгарку и закурил.

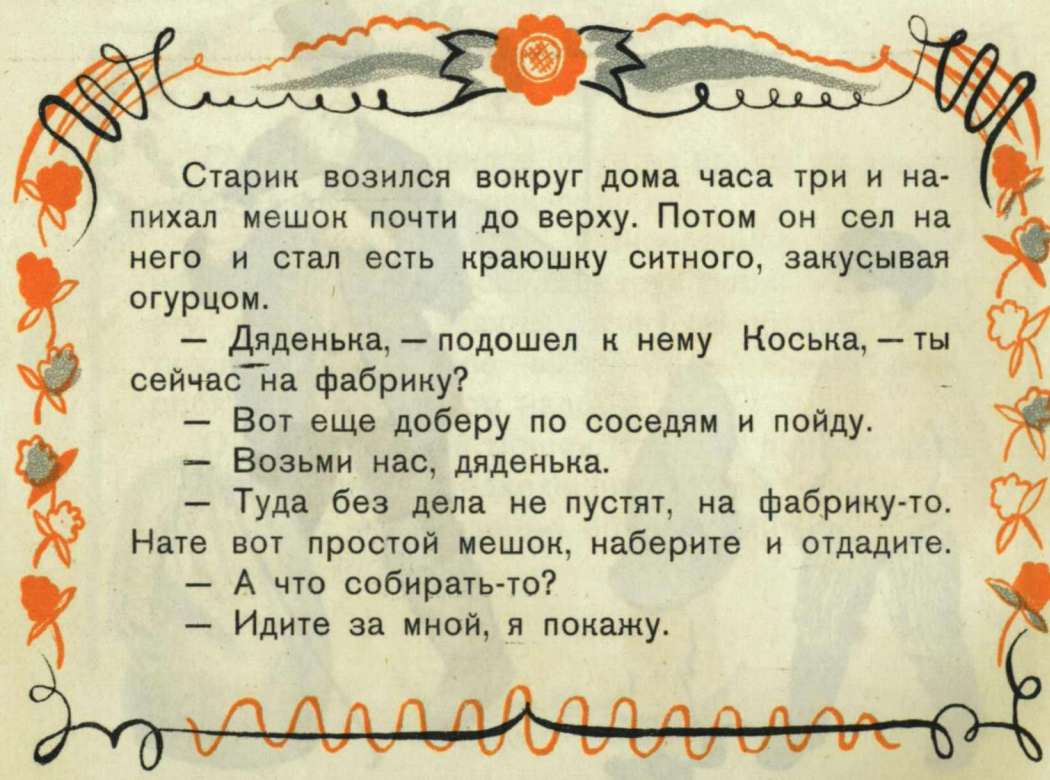
— Фабрику знаете—, „Обновленное волокно“ называется? — спросил он вдруг ребят. — Вот там эту дрянь разделают, пряжу выпрядут, а на ткацкой и материю выработают. Смеяться-то, ребята, тоже с умом надо.

Он поднял свой мешок и снова пошел выискивать по двору подходящий товар.

— Врет, — убежденно объявил Митька.







Старик возился вокруг дома часа три и напихал мешок почти до верху. Потом он сел на него и стал есть краюшку ситного, закусывая огурцом.

— Дяденька, — подошел к нему Коська, — ты сейчас на фабрику?

— Вот еще доберу по соседям и пойду.

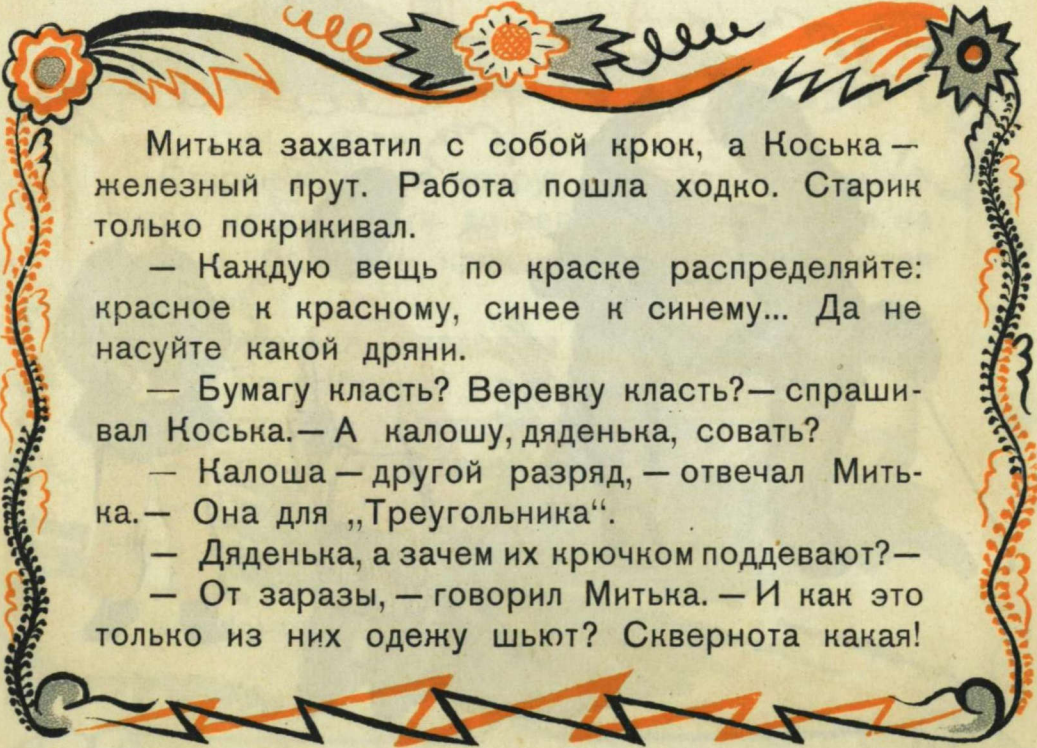
— Возьми нас, дяденька.

— Туда без дела не пустят, на фабрику-то. Нате вот простой мешок, наберите и отдадите.

— А что собирать-то?

— Идите за мной, я покажу.





Митька захватил с собой крюк, а Коська — железный прут. Работа пошла ходко. Старик только покрикивал.

— Каждую вещь по краске распределяйте: красное к красному, синее к синему... Да не насыйте какой дряни.

— Бумагу класть? Веревку класть? — спрашивал Коська. — А калошу, дяденька, совать?

— Калоша — другой разряд, — отвечал Митька. — Она для „Треугольника“.

— Дяденька, а зачем их крючком поддевают? —

— От заразы, — говорил Митька. — И как это только из них одежду шьют? Сквернота какая!





Когда мешки были полны, их завязали. Один мешок понес старик, другой понесли по очереди ребята.

— А не врет он? — говорил, запыхавшись, Коська. — Заведет еще в какое-нибудь логово.

Митька сбросил мешок на тротуар и сел на него.

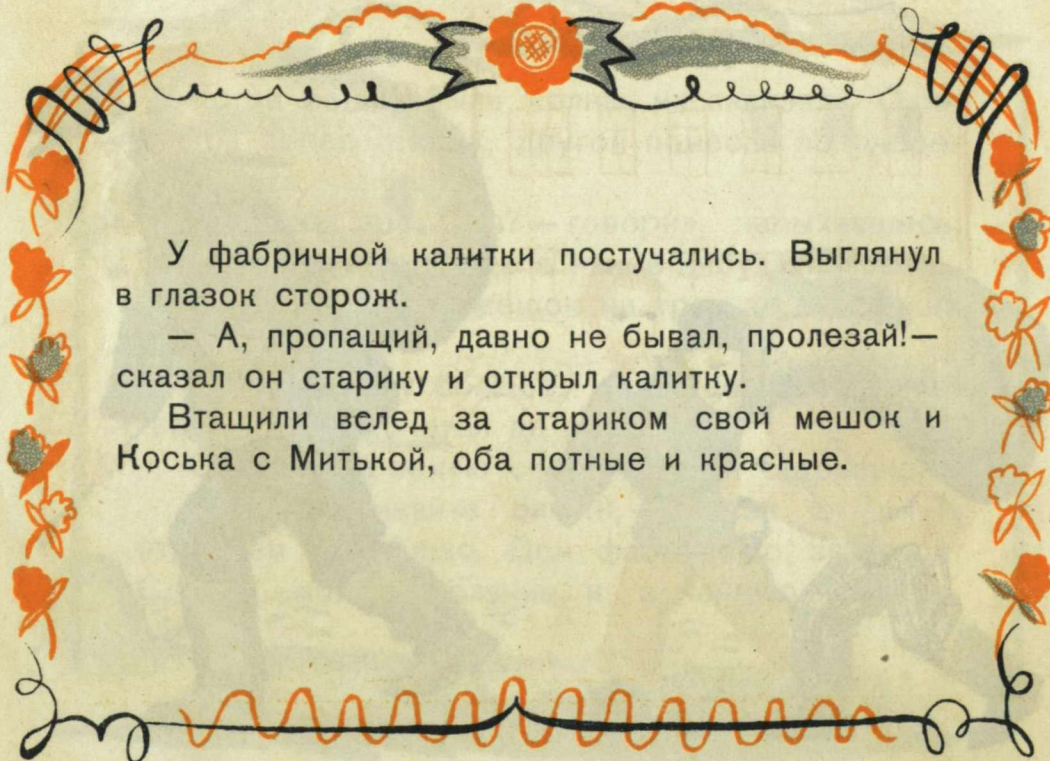
— Не понесу больше. И так целый день потеряли. Есть хочется до смерти.

Спустил на землю свой мешок и старьевщик.

— Подтаскивайте ближе, — сказал он им, — отдохнем немножко. Вон фабрика-то, за углом. Сдадим, монеты получим и в чайную — завтракать.





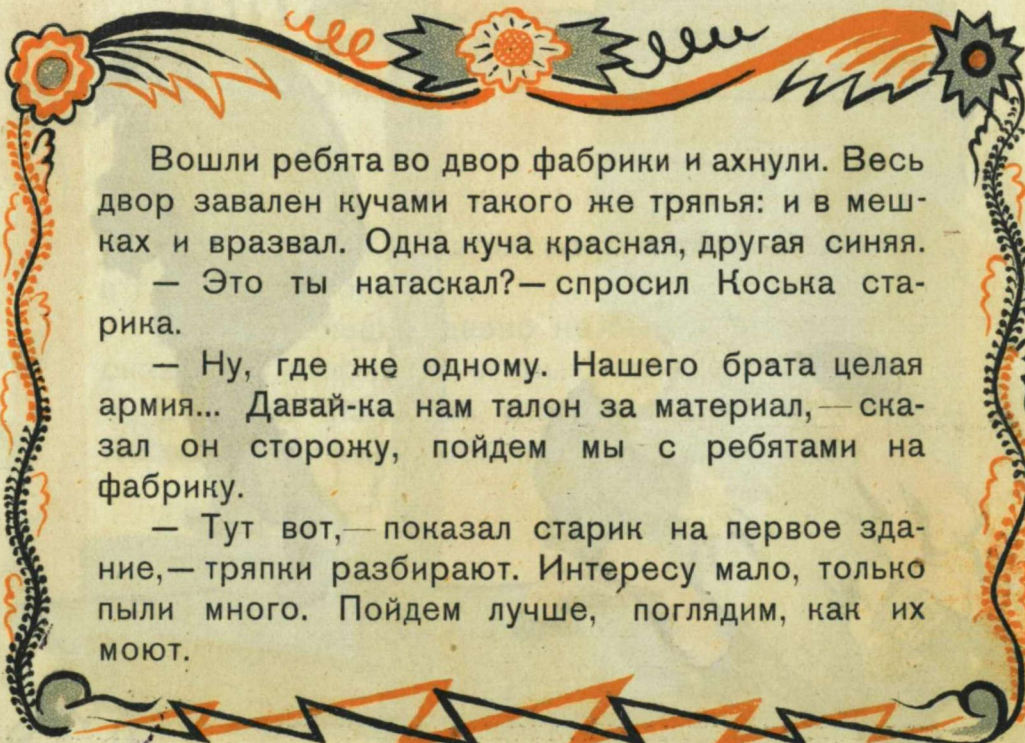


У фабричной калитки постучались. Выглянул
в глазок сторож.

— А, пропащий, давно не бывал, пролезай!—
сказал он старику и открыл калитку.

Втащили вслед за стариком свой мешок и
Коська с Митькой, оба потные и красные.





Вошли ребята во двор фабрики и ахнули. Весь двор завален кучами такого же тряпья: и в мешках и вразвал. Одна куча красная, другая синяя.

— Это ты натаскал?— спросил Коська старика.

— Ну, где же одному. Нашего брата целая армия... Давай-ка нам талон за материал,— сказал он сторожу, пойдем мы с ребятами на фабрику.

— Тут вот,— показал старик на первое здание,— тряпки разбирают. Интересу мало, только пыли много. Пойдем лучше, поглядим, как их моют.

64681

1990

1990



ДОМА ДЕТСКОЙ КНИГИ
ДЕТГИЗА





Они вошли в огромное помещение. На полу доски настланы, под ними вода хлупает. Стоят здоровенные чаны, и из них идет густой пар. Наверху трубы, над каждым чаном—кран. Льют в чаны кипяток и мешают в них тряпки длинными баграми.

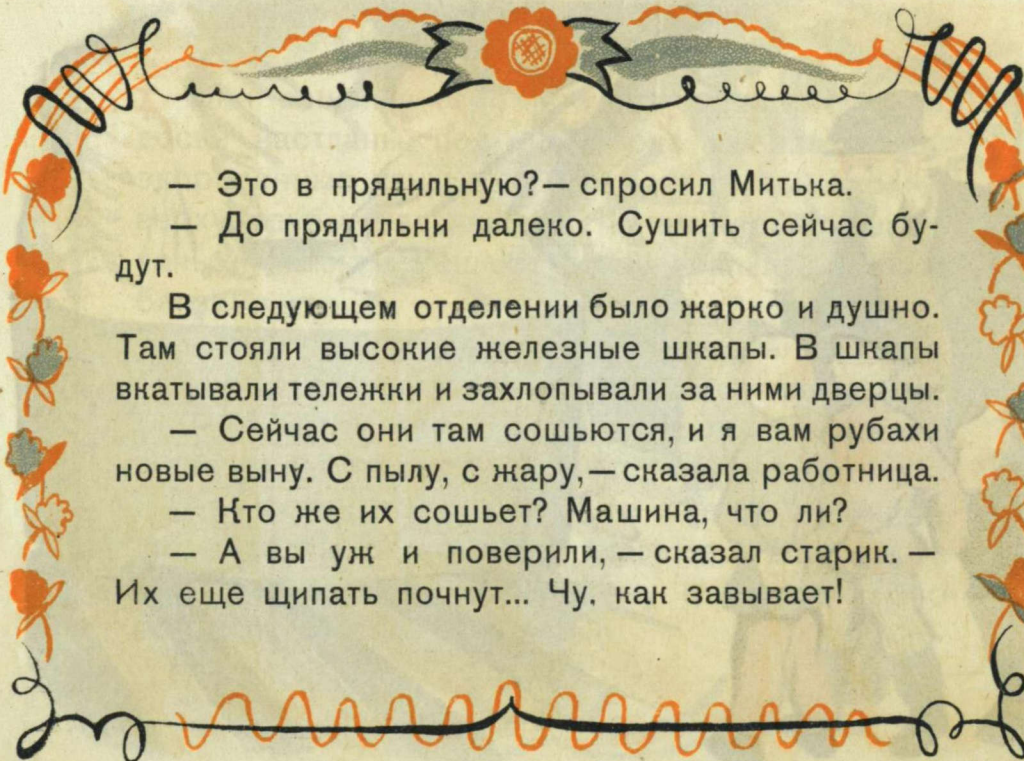
— Тут ихняя прачечная. Каждый клочочек отстирывают чисто-начисто,—объяснил старик.

— А потом ткут? Как же их ткут, когда они и так уже сотканы?—удивился Митька.

— Постой, не все сразу, то ли еще с ними будет.—И старик повел их дальше.—Вот выстирают их, выложат на тележку с полками и повезут в соседнее отделение.







— Это в прядильную? — спросил Митька.
— До прядильни далеко. Сушить сейчас будут.

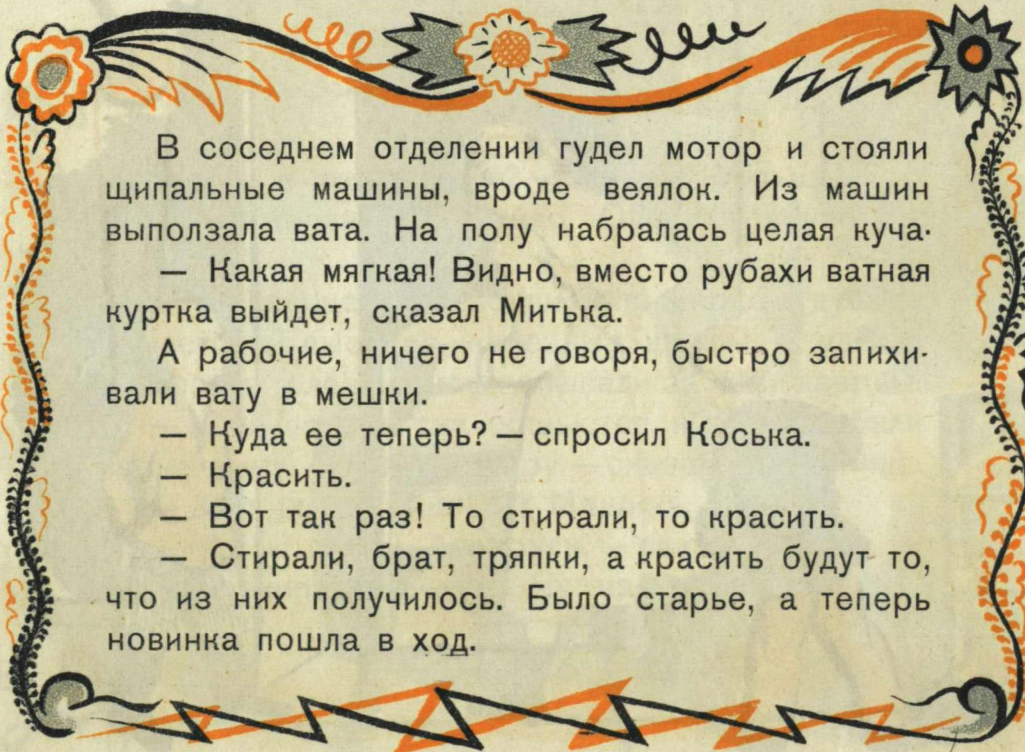
В следующем отделении было жарко и душно. Там стояли высокие железные шкапы. В шкапы вкатывали тележки и захлопывали за ними дверцы.

— Сейчас они там сошьются, и я вам рубахи новые выну. С пылу, с жару, — сказала работница.

— Кто же их сошьет? Машина, что ли?

— А вы уж и поверили, — сказал старик. — Их еще щипать почнут... Чу, как завывает!





В соседнем отделении гудел мотор и стояли щипальные машины, вроде веялок. Из машин выползала вата. На полу набралась целая куча.

— Какая мягкая! Видно, вместо рубахи ватная куртка выйдет, сказал Митька.

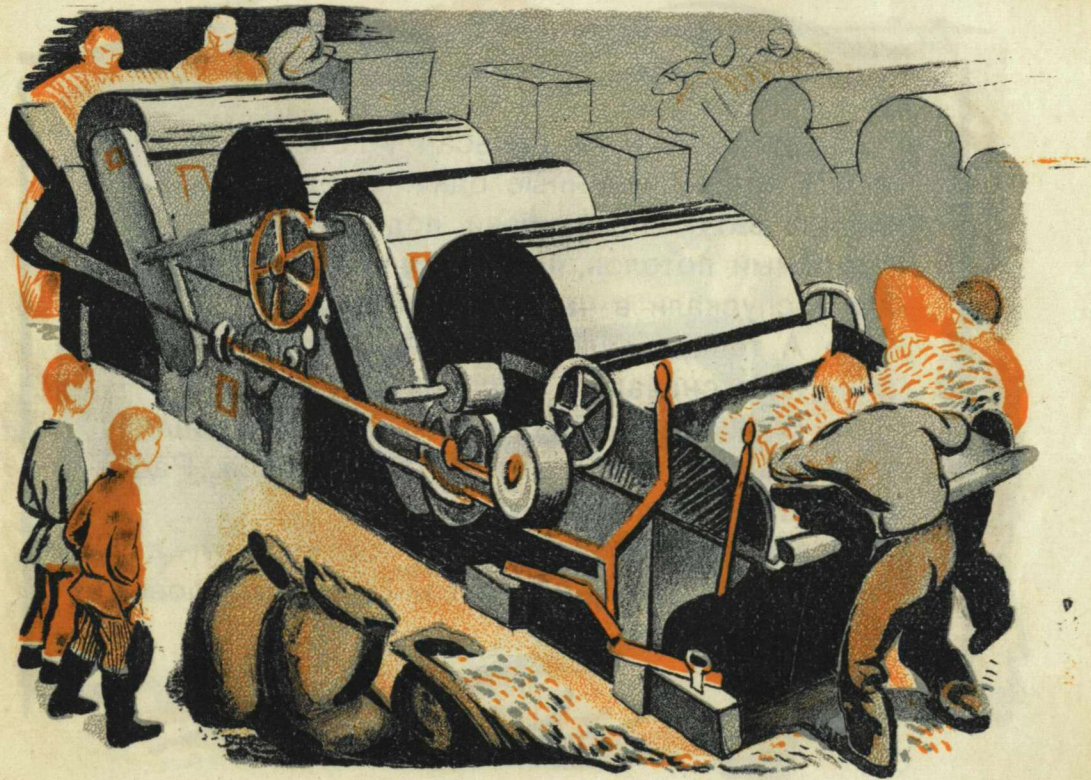
А рабочие, ничего не говоря, быстро запикивали вату в мешки.

— Куда ее теперь? — спросил Коська.

— Красить.

— Вот так раз! То стирали, то красить.

— Стирали, брат, тряпки, а красить будут то, что из них получилось. Было старье, а теперь новинка пошла в ход.





В красильной по рельсам у потолка передвигались продырявленные баки. В баки кидали из мешков вату. Потом баки поднимали на блоках под самый потолок, передвигали их там по рельсам и спускали в чаны с краской.

— А теперь куда? Прясть? — спросил Митька.

— Нет, сначала в расческу.

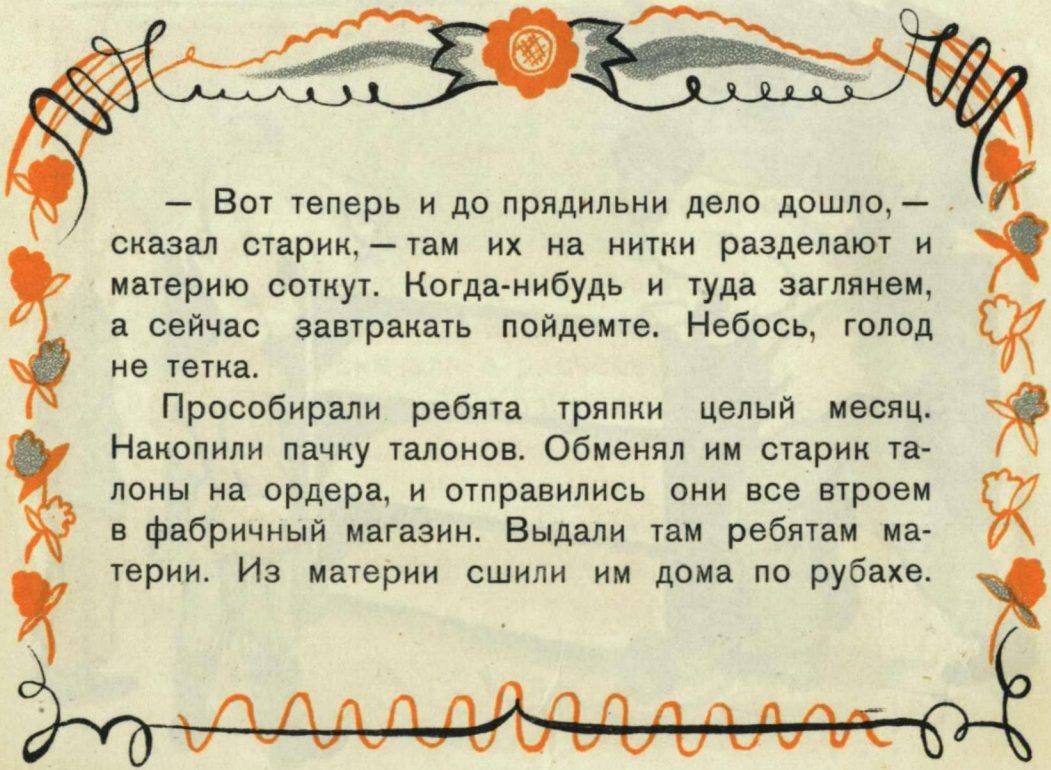
— В расческу? Да разве ее такую расчешешь?

— Машина расчешет, не беспокойся. Расчешет да еще в ленту вытянет.

И вправду, вату заправили в машину, а из другого конца машины полезли длинные, ровные ленты.

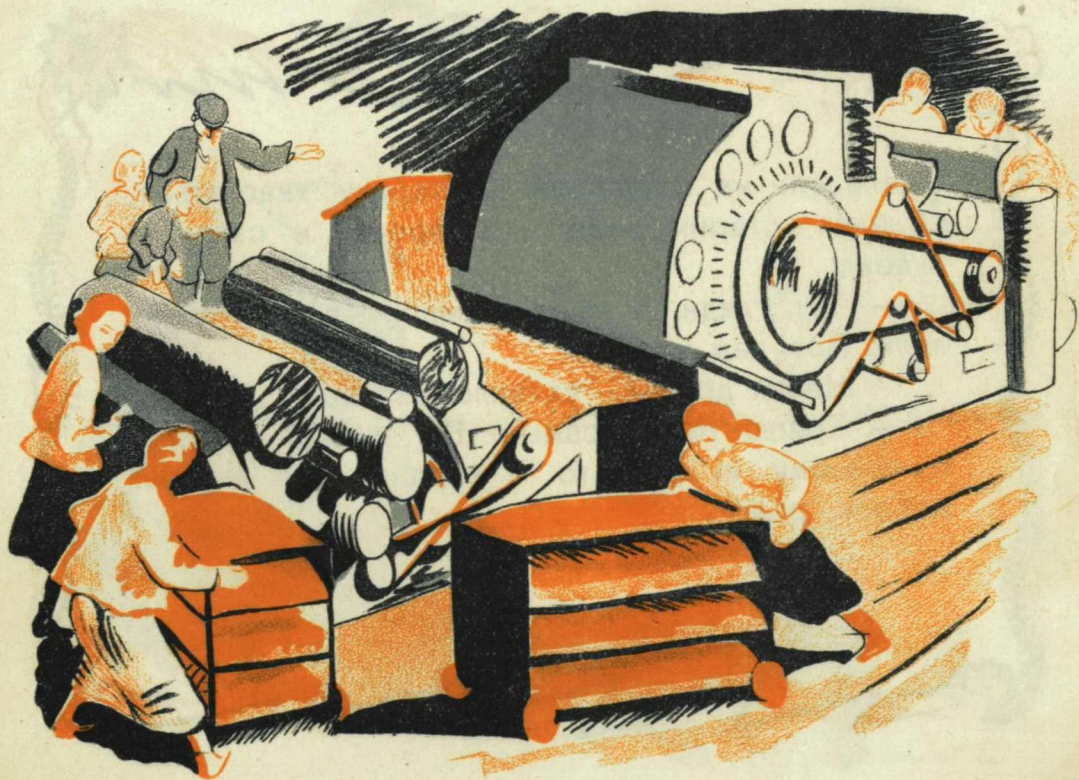


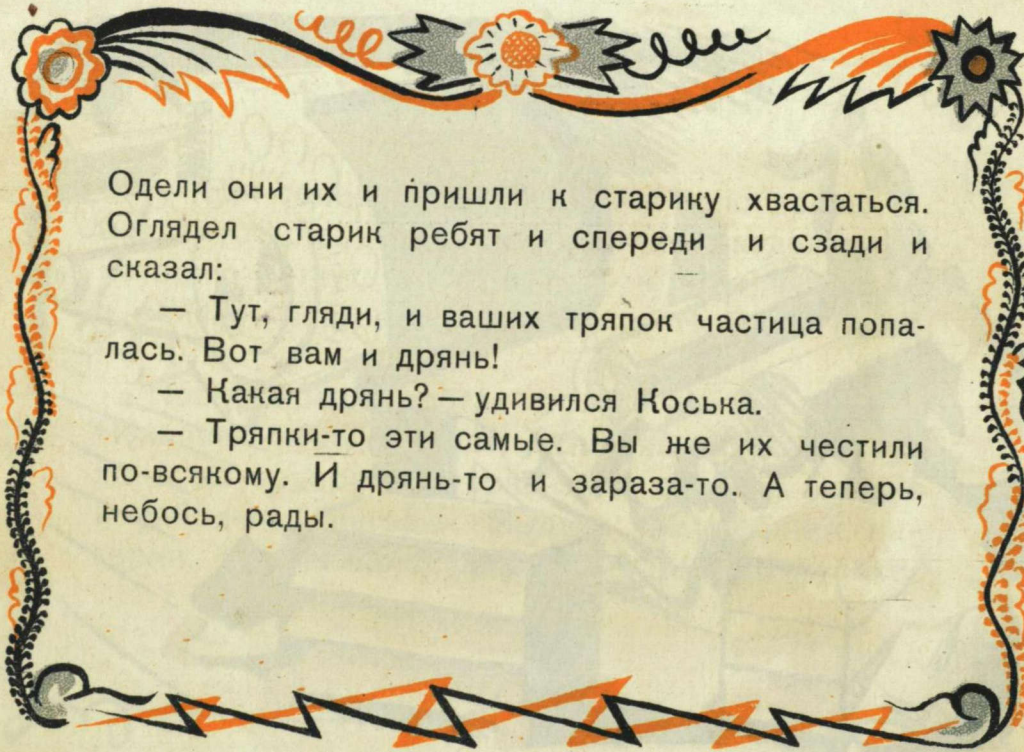




— Вот теперь и до прядильни дело дошло, — сказал старик, — там их на нитки разделяют и материю соткут. Когда-нибудь и туда заглянем, а сейчас завтракать пойдете. Небось, голод не тетка.

Прособирали ребята тряпки целый месяц. Накопили пачку талонов. Обменял им старик талоны на ордера, и отправились они все втроем в фабричный магазин. Выдали там ребятам материи. Из материи сшили им дома по рубашке.





Одели они их и пришли к старику хвастаться. Оглядел старик ребят и спереди и сзади и сказал:

— Тут, гляди, и ваших тряпок частица попалась. Вот вам и дрянь!

— Какая дрянь? — удивился Коська.

— Тряпки-то эти самые. Вы же их честили по-всякому. И дрянь-то и зараза-то. А теперь, небось, рады.

Пров. 1969





1168

30 коп.

К.



24682